

教育研究データ

1. 氏名	善本 桂子		
2. 生年月	1954年9月		
3. 取得学位	藝術学士		
4. 教育業績			
教育上の能力に関する事項	年月	概要	
(1) 教育内容・方法の工夫	2010年4月	①学生たちが自由に身体を動かしたり、表現したりすることができるよう、リトミック国際免許サーティフィケートを生かしてグローバルな視点から、音楽表現やリトミック指導に取り組んでいる。	
	2010年4月	②空きコマやオフィスアワーにおいて、授業等の質問や面談、就職のための相談、就職試験等の実技対策を行っている。	
(2) 教育方法・教育実践に関する発表、講演等	2006年10月	①第35回中四国音楽研究大会山口大会において、「音楽に合わせて楽しもう」第2学年でゲストティーチャーとして公開授業を行う。	
	2009年5月	②広島県三原市保育協議会において三原市内の幼稚園教諭、保育士を対象にリトミックの講演、実技指導を行う。	
5. 研究業績			
(1) 著書	単著 共著 の別	発行の年月	発行所
①世界のうたを遊ぶリトミックゲーム67選	共著	2008年5月	明治図書出版株式会社
②子どものためのリトミック de 発表会	共著	2010年10月	明治図書出版株式会社
(2) 学術論文	単著 共著 の別	発行の年月	掲載紙および巻/号, 頁
①ソルフェージュに関する一考察(2)ー第31回リトミック国際大会の事例を中心としてー	単著	1996年3月	『岩国短期大学紀要』第24号, 73-82
②カーネギーメロン大学における国際夏期ワークショップの報告	単著	1998年3月	『ダルクローズ音楽教育研究』第22号, 84-87
③わらべうた「ゆうびんやさん」の音楽的特徴について	共著	2007年3月	『広島文教教育』第21巻, 25-32

④幼児教育コース 音楽ゼミの取り組み	単著	2009年3月	『広島文教教育』第23巻, 45-49
⑤子どものリトミック実践の現状と課題に関する研究	単著	2010年3月	『広島文教教育』第24巻, 1-11
(3) 研究・作品発表	発表の年月		発表学会等
①リトミックの魅力ーある保育士の姿を追ってー	2008年11月		日本ダルクローズ音楽教育学会
②保育実習における事前事後指導の課題と展望ー本学の場合ー	2010年9月		日本保育学会
(4) 所属学会			
①日本ダルクローズ音楽教育学会			
②日本保育学会			